

Functiebeschrijving voor een

Leerkracht
van de
Gemeentelijke Tekenacademie Wetteren

versie 12 november 2008

1. Doel van de functie

- 1.1. Bijdragen tot de maximale artistieke ontplooiing van de leerling.
- 1.2. Behalen van de doelstellingen zoals beschreven in de door de academie gehanteerde goedgekeurde leerplannen.
- 1.3. Behalen van de doelstellingen zoals beschreven in de door de leerkracht opgemaakte jaarplannen en lesvoorbereidingen.
- 1.4. Realiseren van de specifieke doelstellingen van de academie zoals beschreven in het artistiek pedagogisch project.
- 1.5. De artistieke, didactische, pedagogische, vaktechnische en organisatorische competenties in het kader van deze functiebeschrijving op peil houden.
- 1.6. In het kader van levenslang en levensbreed leren nascholing over recente ontwikkelingen binnen de kunstwereld en het artistiek-pedagogisch vakgebied volgen.

2. Algemene beroepsvereisten

- 2.1. De vigerende wetgeving, het arbeidsreglement, het reglement van inwendige Orde, het atelierreglement, veiligheidsvoorschriften en andere afspraken naleven en laten naleven door de leerlingen.
- 2.2. De leerkracht is positief kritisch ingesteld op vernieuwing en steeds bereid tot leren en zelfstudie. Concreet betekent dit: openstaan voor persoonlijke permanente vorming via begeleiding en georganiseerde navorming.
- 2.3. De leerkracht is sociaalvaardig, functioneert vlot in het team en is collegiaal.
- 2.4. De leerkracht beschikt over een perfecte taalbeheersing van het Nederlands.
- 2.5. De leerkracht beschikt over de vereiste vaardigheden en een vlot en efficiënt computer en internetgebruik.
- 2.6. Reflecteren over het eigen professioneel functioneren en waar nodig bijsturen.

3. Specifieke beroepsvereisten

3.1. De leerkracht als lid van een schoolorganisatie

- 3.1.1. De leerkracht kent de schoolstructuur en de structuur van het deeltijds kunstonderwijs, de leerplannen, de doelstellingen en de leerinhouden van de toegekende vakken.
- 3.1.2. De leerkracht vervult efficiënt, punctueel en nauwgezet de administratieve taken die de directie hem of haar oplegt en die verband houden met het ambt.
- 3.1.3. De opdracht van de leerkracht omvat naast het lesgeven de medewerking, binnen en buiten de eigen lessen, aan activiteiten die specifiek tot het kunstonderwijs en de schoolcultuur behoren.
- 3.1.4. De leerkracht communiceert constructief met de leerlingen, directie, collega's en inspectie en met de ouders, inrichtende macht, andere onderwijsinstellingen, cultuurcentra en socio-culturele instellingen of verenigingen en geeft hen ook correcte informatie.
- 3.1.5. De leerkracht draagt bij tot het verspreiden van de goede naam bekendheid van de academie en is loyaal tegenover de academie.
- 3.1.6. De leerkracht draagt bij tot de goede dagelijkse werking van de academie en doet al het nodige om de lessen professioneel te laten verlopen.
- 3.1.7. De leerkracht draagt zorg voor de infrastructuur van de academie en het hem of haar toegekende materiaal. Hij of zij draagt zorg voor orde en netheid in het lokaal en laat dit ordentelijk achter zodanig dat het probleemloos door een andere leerkracht kan worden gebruikt.
- 3.1.8. De leerkracht verschaft de directie, inspectie, commissie van toezicht en inrichtende macht binnen de door de directie vastgestelde termijn de gevraagde informatie.
- 3.1.9. De leerkracht houdt actief en aandachtig toezicht voor, tijdens en na de lessen en schoolactiviteiten, conform de afspraken binnen de academie.

3.2. De leerkracht als kunstenaar

- 3.2.1. De leerkracht blijft artistiek actief.
- 3.2.2. De leerkracht volgt de technische en artistieke kunstevoluties binnen het vakgebied op de voet, staat daarbij open voor verschillende stijlen en tendensen en benaderingswijzen.
- 3.2.3. De leerkracht heeft belangstelling voor kunst, ook buiten het eigen vakgebied. Op die manier verruimt hij of zij geregeld de artistieke horizon van zichzelf en zijn of haar leerlingen.

3.3. De leerkracht als pedagoog en didacticus

- 3.3.1. De leerkracht integreert de technische en artistieke kunstevoluties en vernieuwingen binnen het vakdomein van de toegewezen vakken in de lessen.
- 3.3.2. De leerkracht geeft les in overeenstemming met het artistiek pedagogisch project van de academie
- 3.3.3. De leerkracht is in staat afwijkend gedrag van leerlingen te onderkennen en signaleren.
- 3.3.4. De leerkracht leidt op tot zelfstandigheid in artistiek denken en handelen
- 3.3.5. De leerkracht plaatst de eigen lessen binnen een ruimere artistieke vorming van de leerlingen. De leerkracht legt hierbij verbanden met andere vakinhouden.
- 3.3.6. De leerkracht functioneert zowel in individueel, groepsgericht en collectief onderwijs.
- 3.3.7. De leerkracht geeft gedifferentieerd les, wat zich uit in de resultaten.
- 3.3.8. De leerkracht kan op een respectvolle wijze resultaten evalueren, formuleren, rapporteren en verantwoorden en daarbij de nodige feedback geven.
- 3.3.9. De leerkracht structureert en bereidt de lessen voor conform de specifieke afspraken binnen de academie.
- 3.3.10. De leerkracht verzamelt en actualiseert bruikbaar didactisch materiaal aangepast aan de mogelijkheden van de leerlingen en maakt dit indien nodig en mogelijk zelf aan.

- 3.3.11. De leerkracht structureert het didactisch materiaal.
- 3.3.12. De leerkracht geeft gestructureerd, samenhangend en aanschouwelijk les en brengt de leerinhouden boeiend over.
- 3.3.13. De leerkracht speelt in op de actualiteit indien relevant voor het lesgebeuren.
- 3.3.14. De leerkracht biedt gedifferentieerde opdrachten, leerinhouden en werkvormen aan en gebruikt deze die de leerlingen aankunnen en die voldoende uitdagend zijn.
- 3.3.15. De leerkracht begeleidt de leerlingen tijdens het leerproces, het plannen en verwerken van de leerinhoud.
- 3.3.16. De leerkracht volgt voortdurend op of de leerlingen de leerinhoud hebben begrepen en de aangeleerde vaardigheden hebben verworven, begeleidt hen en stuurt zo nodig bij.
- 3.3.17. De leerkracht evalueert de leerlingen conform de specifieke afspraken binnen de academie
- 3.3.18. De leerkracht leert de leerlingen correct omgaan met materiaal, materieel, infrastructuur,...
- 3.3.19. De leerkracht motiveert de leerlingen motiveren en stimuleert creatief en inventief gedrag
- 3.3.20. De leerkracht geeft leiding in de klas.
- 3.3.21. De leerkracht creëert een leerklimaat in overeenstemming met het artistiek pedagogisch project.
- 3.3.22. De leerkracht betreft alle leerlingen bij de les.
- 3.3.23. De leerkracht stimuleert de zelfevaluatie bij de leerlingen en stimuleert en motiveert hen om zich zowel binnen als buiten de lessen artistiek te ontplooien.
- 3.3.24. De leerkracht geeft op professionele wijze les in de hem of haar toegewezen optie en specificiteit waarvoor hij of zij is aangesteld (zoals bvb. model, aquarel, digitale fotografie, scenario, bijzondere kunstgeschiedenis, keramiek, ...)
- 3.3.25. De leerkracht bezit een degelijke kennis van de kunstgeschiedenis voor alle opties en vakken en een degelijke technische, artistieke en kunsthistorische kennis van het waarnemingstekenen, de perspectief en de hem of haar toegekende vakken voor wie les geeft in de lagere en middelbare graad en in de hogere en specialisatiegraad van de opties in de Vrije Kunsten.